

Wintersemester 2024/2025

Einführung

DO 17. Oktober 2024, 14:00 Uhr

Fragestellung + Literatur

DO 14. November 2024, 14:00 Uhr

Textvorlage

DO 19. Dezember 2024, 14:00 Uhr

Layout

DO 23. Januar 2025, 14:00 Uhr

Abgabe

MO 17. März 2025

Raum 01.06

**Prof. Georg Giebeler
Kevin Weidemann
Anastasia Pusch**

Integrale Vertiefung Masterthesis Schriftliche Hausarbeit

Es ist eine Illusion, dass sich Architekt*innen ausschließlich durch Zeichnungen mitteilen und ihre Entwürfe „für sich selbst sprechen“ könnten. Zwar zeichnen Architekt*innen in der Regel ihre (Entwurfs-) Ideen auf, sei es von Hand oder mit Hilfe des Computers. Natürlich vermitteln sie wichtige Informationen auch immer in Form von Skizzen und detaillierten Plänen. Aber fast immer ist zusätzlich eine schriftliche und sprachliche Darstellung erforderlich. Die Lehre ist üblicherweise auf das Erlernen und Erproben zeichnerischer Darstellungsformen konzentriert – und damit geht oft eine gewisse „Geringschätzung“ des geschriebenen Wortes einher.

Das wissenschaftliche Arbeiten und Schreiben wird in dem Modul gefordert. Originalität, Eigenständigkeit, Recherche und korrekte Zitierweisen werden in einer schriftlichen Hausarbeit geübt und angewendet. Das Modul IV dient als Vorbereitung auf den schriftlichen Teil der Master-Thesis.

